

NEVÂ-BÜSELİK GAZEL

(Sâmiha Ayverdi' nin Rûhuna)

Güfte: Memduh Cumhur

Beste: Cînuğen Tanrıkorur

Aksak (♩ = 108)

Görünen her- şeyi tev- hî- de i- şâ- ret

bilirim âh bili- rim (S a z) Hüsnu Mut- lak'

da bulan / Aş- ka i- zâ- fet bi- li- rim âh

bilirim (S a z ...) Bîrâ- vuç top- rağa min- net /
Â- şı- kın al- nına Cum- hur

e- di- len â- lem- de â- lem- de (S a z ...
ya- zı- lan her ya- zı- yı ah ya- zı- yı

...) Gön- lü top- rak- tai- lâ- hî bire- mâ- net
Her- ne- les / aş- kay- önel- mek- deni- bâ- ret

bi- li- rim ah bi- li- rim (S a z) Ah Toprağın bağ-
" " " " [SON]

rı- na giz- ler gön- ü- lâ- zâ- deliği â-

zâdeliği (S a z) Baş- ka sev- dâ dilemem gay-

rı e- sâ- ret bi- li- rim ah bi- li- rim (S a z ...

...) Â- şı- kın gön- lün a- lan hâ- le- ti ta' bîr



SÂMİHA AYVERDİ'NİN RÛHUNA GAZEL
(Riyâzî'yi Tazmîn)

Görünen herşeyi tevhîde işâret bilirim
Hüsn'ü Mutlak'da bulan/Aşk'a izâfet bilirim
Bir avuç toprağa minnet/edilen âlemde
Gönlü toprakta ilâhî bir emânet bilirim
Toprağın bağına gizler gönül âzâdeliği
Başka sevdâ dilemem, gayr'ı esâret bilirim
"Âşıkın gönlün alan hâleti ta'bir edemem"
Tâ ezelden beridir hasrete dâvet bilirim
Âşıkın alına Cumhur yazılan her yazıyı
Her nefes/aşka yönelmekden ibâret bilirim

Memduh Cumhur